

Lo Esp. hele 7/03/08

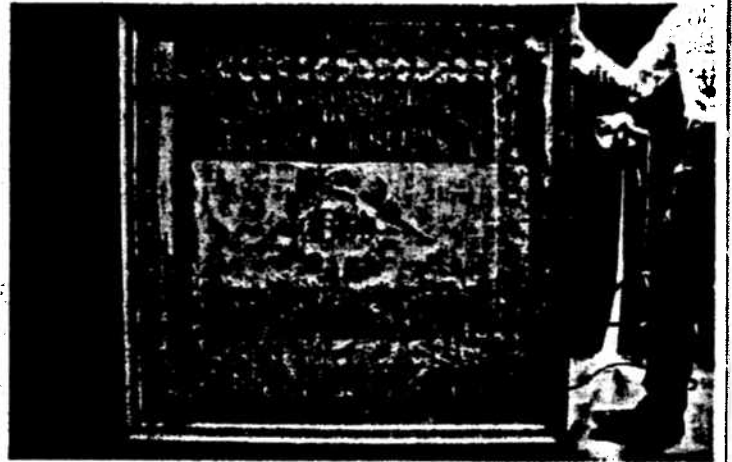
MOLENBEEK MUSÉE COMMUNAL

Un de nos plus vieux drapeaux

À Molenbeek, le musée communal passe à la vitesse supérieure: grâce à la Communauté française, il proposera dans un an un parcours vivant dans le passé de la commune. Rien à voir avec des vitrines obscures et poussiéreuses. Des pièces d'une rareté insoupçonnées seront à découvrir. Comme le drapeau d'honneur remis par Léopold 1er à la commune pour sa participation à la révolution de 1830.

Le musée fonctionne déjà à la Maison des cultures, rue Mommaerts. On lui doit déjà plusieurs belles expositions, notamment sur les œuvres d'arts

de la commune. Grâce à un subside de 495.000 €, il peut viser un plus large public. Les 400 m² occupés sur un étage seront aménagés en forme de parcours pour le visiteur. Celui-ci traversera six zones à thèmes: l'évolution du territoire de la commune; celle de sa population et de l'immigration (plus ancienne qu'on ne le croit); l'urbanisation et le logement; l'économie et la révolution industrielle des 18^e et 19^e siècles (dont Molenbeek est le prototype belge); l'histoire de l'école et de l'éducation; l'histoire sociale et le "vivre ensemble": sociétés syndicales, mutuelles, etc.



Offert en 1832, un de nos plus vieux drapeaux communaux. ■ J.L.

Selon Sven Steffens, directeur, les vitrines classiques seront limitées au maximum. On va plutôt privilégier les éclairages et la mise en lumière des documents au sens propre, de même que la documentation visuelle (photos, films, vidéos) et sonore (disques, enregistrements).

Leur mise en scène sera due au scénographe français Jacques Bodelle, avec une technique spéciale: une cloison vitrée parallèle aux murs, donnant vue sur les différentes scènes. « Cela donnera de l'espace et de l'attrait aux pièces exposées ».

LAURENT WILEN